

BANDO DI CONCORSO

AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO



Bando di concorso per la selezione di 50 giovani disoccupati o inoccupati appartenenti ad una fascia di età compresa tra i 18 anni compiuti e i 35 anni da compiere entro il 31-12- 2015, per la partecipazione gratuita al corso di formazione per:

AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO.

01

Durata del bando
16.04.2015 - 16.06.2015



Questo progetto è finanziato dalla Fondazione Rotary e ha lo scopo di formare, attraverso un corso specialistico, 50 giovani disoccupati che saranno introdotti nel mondo del lavoro. Dovranno essere in possesso di diploma di scuole superiori o laurea, essere cittadini europei con residenza nel Lazio o in Sardegna. La formazione riguarda aspetti progettuali, manageriali, culturali e di assistenza sociale e metterà i giovani nelle condizioni di cominciare a lavorare autonomamente, anche con le diverse abilità.

Saranno gli:

AMBASCIATORI DELLA CULTURA DEL TERRITORIO.

02

Progetto finanziato
dalla Fondazione Rotary



Il Progetto coinvolge il Rotary Distretto 2080 (Roma, Lazio e Sardegna), in qualità di Partner Locale; il Rotary Distretto 4895 (Argentina) che è il Partner Internazionale; partecipano il Rotary Club Roma Sud, il Rotary Club Sanluri Medio Campidano e il Rotary Club Pilar Norte (Argentina). È previsto il coinvolgimento della Cooperativa Koinos e del Consorzio Sa Corona Arrubia, che annovera 20 Comuni e 8 Musei del Medio Campidano, in Sardegna. Il Progetto prevede la realizzazione del Centro Rotariano Permanente di Studi per la Cultura Nuragica intitolato a Paul Harris presso la sede del Museo G. Pusccheddu: in ambienti attrezzati con infrastrutture adatte alla didattica specialistica, 50 giovani disoccupati (selezionati da una commissione rotariana, per bando di concorso) parteciperanno gratuitamente ad un corso formativo di 400 ore per diventare Ambasciatori della Cultura del Territorio. La parte formativa conterrà nozioni di gestione aziendale, di storia, di legislazione e di didattica museale, di enogastronomia (con il coinvolgimento di Aziende della zona) e di arte-terapia ma anche nozioni di tecniche per l'approccio alle diversità cognitive, culturali e sensoriali. A favore di quest'ultimo punto, sarà allestito dai giovani, durante la fase di didattica pratica, un prototipo di percorso multisensoriale naturalistico per consentire anche alle diverse abilità l'accesso al patrimonio culturale. I candidati selezionati si costituiranno in una associazione culturale per condividere le finalità del progetto e accettare i benefici e i benefici donati dal Rotary e, dopo il corso, potranno valutare l'accesso a varie forme agevolate di microcredito, spostarsi operativamente sul territorio di provenienza (Roma, Lazio e Sardegna) in attinenza ai siti archeologici e culturali che vorranno promuovere (col supporto dei Rotary Club del territorio che si vorranno attivare) per l'avviamento al mondo del lavoro anche con il supporto di eventuali progetti a grappolo. È possibile scaricare la presentazione del progetto, il bando e la domanda di partecipazione alle selezioni, dal sito www.rotary2080.org

03

Progetto realizzato
dai Distretti 2080 e 4895



Governatore 2014-2015 del Distretto 2080 R.I.: Carlo Noto La Diega
Governatore eletto 2015-2016 del Distretto 2080 R.I.: Giuseppe Perrone
Direttore del Corso: Filippo Maria Pirisi (DRFC Distretto 2080 R.I.).
Segretario del Corso: Claudia Minicuci (Primary Contact Distretto 2080 R.I.)
Docenti: Orsola Altea, Raimondo Azara, Gabriella Cetorelli, Gianmarco Longano, Claudia Minicuci, Danay Murgia, Andrea Pau, Gaetano Ranieri, Patrizio Sanna, Paolo Sirena, Tonino Tilocca, Raimondo Zucca.

04

Responsabili e Tutor
delle sessioni formative

