



Comunicare i patrimoni culturali Sfide e opportunità

Fondazione Querini Stampalia, Venezia
lunedì 4 dicembre 2017, ore 10 > 18

> 10.00

Saluti istituzionali

Apertura dei lavori

Babet Trevisan

ICOM Triveneto e Fondazione Querini Stampalia, Venezia

Introduce e modera

Silvia Mascheroni

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

La comunicazione per una relazione di senso tra patrimoni culturali e comunità interpretative

Intervengono

Michele Lanzinger

MUSE - Museo delle Scienze, Trento

La comunicazione della scienza dei musei tra lettura del passato e anticipazione del futuro

James Bradburne

Pinacoteca di Brera, Milano

Mediazione, comunicazione e valorizzazione - le didascalie a Brera

Claudio Rosati

Simbdea - Società Italiana per la Museografia e i Beni

Demoetnoantropologici

L'ascolto come pratica museografica

Alessandra Menegazzi

Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte, Padova

Antichi suoni in mostra: un'esperienza al Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

Nicole Moolhuijsen

Università Ca' Foscari e Fondazione Querini Stampalia, Venezia

Comunicare nei musei d'arte - tra sfide e opportunità

Riflessioni e conclusioni

Tiziana Maffei

ICOM Italia

> 13.30

Pausa pranzo

> 14.30

Tavola rotonda

Linguaggi e strategie per pubblici specifici

Valeria Bottalico

Curatrice e esperta di accessibilità museale, Catalonia in Venice

Maria Grazia Panigada

Esperta di narrazione museale

Sarah Dominique Orlandi

Progettista per la cultura, CreandoCultura

Carla Tonin

Università degli Studi, Padova

Graziella Lunardi

Università degli Studi, Padova

> 16.00

Workshop

La comunicazione come percorso condiviso

Maria Chiara Ciaccheri

ABCittà

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Prenotazione obbligatoria a

manifestazioni@querinistampalia.org

N.B. nella mail di iscrizione è necessario specificare se interessati a partecipare al workshop finale.