

DAS / Diritto, Arte, Società

Rassegna di incontri

a cura di DECApro / Master di II livello in Diritto ed Economia per la Cultura e l'Arte
nella Progettazione dello sviluppo territoriale



Ugo La Pietra, *Il Commutatore*, 1970

ALGHERO

19.10.2018 ore 10:00

Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica

Complesso Santa Chiara

Bastioni Marco Polo, 77

Contemporary Art & Reality

Manuela Gandini

critica d'arte, giornalista, curatrice

La rassegna si apre con tre incontri a cura di Manuela Gandini che costituiscono uno sviluppo teorico e didattico di quattro interviste ad artisti radicali, pubblicate lo scorso agosto sulla rivista "Alfabeta2" sotto il titolo di "Reality".

Il percorso proposto entra nel vivo delle azioni di disturbo di Jean Toche, fondatore del GAAG (Guerrilla Art Action Group; nella

pratica dell'architettura radicale e situazionista di Ugo La Pietra; nella concettualità della ricerca radicale di Gianni Pettena; nelle performance di Berna Reale, artista e perito della polizia scientifica brasiliana; per concludersi nell'universo verbo-visivo di Alessandro Bergonzoni.

Il ciclo di incontri prevede la partecipazione di Alessandro Bergonzoni e di Gianni Pettena.

La partecipazione è aperta a tutti gli interessati.

Per informazioni:

Giulia Arlotti

tel. 079 228760

cel. 366 6343320

email: decamaster@uniss.it

sito web: www.decamaster.it

Master di II livello in Diritto ed Economia per la Cultura e l'Arte nella Progettazione territoriale /DECA^{PRO}

Direttore scientifico: Prof. Domenico D'Orsogna

Comitato scientifico: Proff. Arnaldo Cecchini, Domenico D'Orsogna, Fabiana Massa, Raffaella Morselli, Giovanni Maria Uda