

10.45 – 11.15 Coffee break 11.15 – 12.15 Predisporre la raccolta di grandi donazioni 12.15 – 12.30 Domande/Risposte 12.30 – 13.30 Il budg

15.30 – 17.00 Il Moves Management: Definizione. Identificare i potenziali grandi donatori. Reperire le informazioni: individuare i grandi donatori, valutarli e

9.30 – 10.30 Riepilogo dei contenuti della prima giornata 10.30 – 10.45 Domande/Risposte 10.45 – 11.15 Coffee break 11.15 – 12.15 Solle

9.30 - 10.30 Riepilogo dei contenuti della prima giornata 10.30 – 10.45 Domande/Risposte 10.45 – 11.15 Coffee break 11.15 – 12.15 Il processo

RELATORI

~ «Op^a o»

Elisa Bortoluzzi Dubach

Elisa Bortoluzzi Dubach è consulente di Relazioni Pubbliche, Sponsorizzazioni e Fondazioni; è stata invitata a tenere conferenze in varie università ed istituzioni in Italia, Svizzera, Germania ed è stata capo progetto di numerose campagne nazionali ed internazionali. Attualmente è docente a contratto, fra l'altro, presso l'Università Cattolica di Milano e l'Università di Basilea. Ha contribuito alla creazione di grandi fondazioni erogatrici; è consulente di amministratori delegati, presidenti del Board di aziende nazionali e internazionali, di governi e di amministrazioni pubbliche. Già membro della Commissione Cultura della città di Zugo, fa parte dal 2001 della giuria del Premio per la promozione del finanziamento privato della cultura "MECENATE".

Domenico D'Orsogna

Domenico D'Orsogna è Professore ordinario di Diritto Amministrativo nell'Università degli Studi di Sassari, ove è titolare degli insegnamenti di Diritto Amministrativo, Diritto Urbanistico e dell'Ambiente, Diritto dei Beni e delle Attività Culturali e Diritto alla Città. Nell'anno accademico 2009/10 è stato titolare dell'insegnamento "Diritto e Arte Contemporanea" nella Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Cagliari, per la prima volta istituito in una università italiana. Promotore e Direttore Scientifico del Master di I livello in Diritto ed Economia per la Cultura e l'Arte / DECA Master (dal 2011 al 2016), dirige dal 2017 il Master di II livello DECA^{PRO} (Diritto ed Economia per la Cultura e l'Arte nella Progettazione dello sviluppo territoriale). Autore e curatore di studi monografici, saggi e articoli in riviste e volumi scientifici italiani e stranieri, svolge attività di ricerca e didattica, relazioni ed interventi in convegni scientifici in numerose università italiane e straniere, anche in qualità di Visiting Professor. È stato ed è responsabile di progetti e di gruppi di ricerca nazionali e internazionali ed è componente del board editoriale o di direzione di riviste e collane di studi, nazionali e internazionali. È membro della Associazione Italiana dei Professori di Diritto Amministrativo (AIPDA) ed è socio fondatore e membro della Associazione Italiana di Diritto dell'Ambiente (ADAMBIENTE).

(i -°¥©«^a ¥^a ¶i

/@^a o@'. S@S

Marilena Citelli Francese

Davide Mariani

In collaborazione con:

