

DECA<sup>PRO</sup> / Master in Diritto ed Economia  
per la Cultura e l'Arte per la Progettazione dello sviluppo territoriale

*presenta*

## **La Nuova Agenda Culturale Europea: sfide e opportunità per i territori, le istituzioni, le imprese.**

Corso di formazione in Europrogettazione per la cultura

*a cura di DECA Pro /*

*Master in Diritto ed Economia per la Cultura e l'Arte  
nella Progettazione dello sviluppo territoriale*

Direttore scientifico: Prof. Domenico D'Orsogna

Comitato scientifico: Proff. Fabiana Massa, Raffaella Morselli,

Silvia Serreli, Giovanni Maria Uda, Domenico D'Orsogna

**SASSARI**

**20.02 > 22.02.2020**

**Dipartimento di Giurisprudenza**

**Aula Consiliare**

**Viale Mancini 5**

**\*\*\***

# COMUNICATO STAMPA

\*\*\*

Dal **20 al 22 febbraio 2020**, presso l'Aula Consiliare del **Dipartimento di Giurisprudenza a Sassari (Viale Mancini 5)**, si terrà un Corso di formazione e perfezionamento rivolto a tutti gli operatori professionali, pubblici e privati, interessati all'Europrogettazione, strumento operativo di primaria importanza nel campo della progettazione culturale e nella promozione di iniziative di sviluppo territoriale. Il Corso si rivolge a tutte le figure professionali che operano o collaborano con enti pubblici, associazioni di categoria, del terzo settore e del volontariato, non profit, ONG, fondazioni e organizzazioni internazionali, università, centri di ricerca e istituti culturali. È aperto anche a laureati interessati ad acquisire competenze in tema di finanziamenti e progettazione europea, con particolare riguardo al settore culturale.

Il corso integra teoria e prassi grazie all'analisi di casi studio, laboratori di progettazione tenuti dalla docente **Germana Di Falco**.

Il corso si svolge secondo il seguente calendario: giovedì 20 febbraio, ore 15:00/19:00; venerdì 21 febbraio ore 9:30/13:30 e ore 15:00/19:00; sabato 22 febbraio, ore 9:30/13:30.

**La partecipazione al Corso è riservata agli allievi del master e a ulteriori venti (20) iscritti selezionati dal Comitato scientifico.**

**La frequenza dà diritto a un attestato di partecipazione.**

Il Corso - curato da DECA Pro / Master interdipartimentale in Diritto ed Economia per la Cultura e l'Arte nella Progettazione dello sviluppo territoriale – è organizzato in collaborazione con la Fondazione di Sardegna e Sentieri Contemporanei, palinsesto di dialogo tra arte, scienza e formazione.

Per **informazioni e candidature** è necessario rivolgersi alla segreteria organizzativa del Decamaster:

**Giulia Arlotti**

Tel.: 079 228760 – 079 228890

Email: [decamaster@uniss.it](mailto:decamaster@uniss.it)

Sito web: [www.decamaster.it](http://www.decamaster.it)

**Allegati:**

- 1) Locandina
- 2) Modulo di candidatura

# Programma

## MODULO I

Giovedì 20 febbraio 2020

La NEAC ed il finanziamento della cultura in chiave di crossover culturali

## MODULO II

Venerdì 21 febbraio 2020

Le opportunità di finanziamento per la cultura

Come accedere in modo strutturato ai fondi europei a regia nazionale e ai fondi europei a gestione diretta

## MODULO III

Sabato 22 febbraio 2020

La programmazione comunitaria post 2020: cosa cambia e come prepararsi  
Prova finale e consegna degli attestati di partecipazione

\*\*\*

## RELATORE

### **Germana Di Falco**

Esperta di marketing della cultura e di politiche comunitarie, ha collaborato con il Consiglio d'Europa sugli Itinerari Culturali Europei, con il Parlamento e la Commissione Europea come valutatrice indipendente ed è docente per il Mibact presso la Scuola di Gestione del Patrimonio. Ha insegnato per 15 anni Economia delle Amministrazioni Pubbliche e Management e Finanza dei Progetti e dei Programmi Inter-nazionali all'Università Bocconi di Milano. Ha un PhD in Economia del Sistemi e delle Istituzioni Aziendali.

