

COMUNICATO STAMPA



Università degli Studi di Sassari
Dipartimento di Giurisprudenza
Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica

 **uniss**
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI

Il Libro di Zerynthia

Cura editoriale e testi di Dora Stiefelmeier
Di Paolo Edizioni

Martedì 23 Marzo 2021, presentazione online **ore 10:00**
al link www.radioartemobile.it/thezerynthiabook

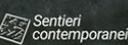
Partecipano:

Tommaso Gazzolo - Filosofo
Roberta Filippelli - Artista
Carlo Mannoni - Direttore generale Fondazione di Sardegna
Antonello Marotta - Architetto
Alfredo Pirri - Artista
Dora Stiefelmeier - Zerynthia Associazione per l'Arte Contemporanea OdV
Ferdinando Vicentini Orgnani - Regista
Modera: **Domenico D'Orsogna** - Giurista

 Direzione Generale
Creatività Contemporanea

 **italianCouncil**
Bringing our Contemporary Art to the World

 **ZERYNTHIA**
ASSOCIAZIONE PER L'ARTE CONTEMPORANEA

 **Sentieri
contemporanei**

 **Fondazione
di Sardegna**

 **decamaster**

Progetto realizzato grazie al sostegno della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo nell'ambito del programma Italian Council (2019).

Martedì 23 marzo 2021 alle ore 10.00, Zerynthia (Associazione per l'Arte Contemporanea Odv) e il Dipartimento di Giurisprudenza insieme con il Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica dell'Università degli Studi di Sassari presentano **“Il libro di Zerynthia”**, progetto realizzato con il sostegno del Mibact nell'ambito del Programma Italian Council 2019 e pubblicato da Di Paolo Edizioni.

In oltre 500 pagine, foto, schizzi, articoli di giornale e documenti dei tanti progetti realizzati da Zerynthia, associazione con cui il DECAMaster ha avviato il progetto Sentieri Contemporanei, palinsesto di dialogo tra arte, scienza e formazione promosso dalla Fondazione di Sardegna.

La presentazione de “IL LIBRO DI ZERYNTHIA” sarà trasmessa sulla Piattaforma ZOOM e raggiungibile al link www.radioartemobile.it/thezerynthiabook, e vedrà la **partecipazione** di:

Tommaso Gazzolo – Filosofo

Roberta Filippelli – Artista

Carlo Mannoni - Direttore generale Fondazione di Sardegna

Antonello Marotta – Architetto

Alfredo Pirri – Artista

Dora Stiefelmeier - Zerynthia Associazione per l'Arte Contemporanea OdV

Ferdinando Vicentini Orgnani – Regista

MODERA:

Domenico D’Orsogna – Giurista, Direttore scientifico del DECAmaster e Ordinario di Diritto Amministrativo nell’Università degli Studi di Sassari

Ulteriori informazioni sono disponibili al link sul sito di [Zerynthia](#) e sul sito del [Decamaster](#)

Allegati:

1) Locandina dell’evento